





## ALMA MÍA II



ALMA MÍA II  
Anhedonia

Ismael Jesús

Registro de propiedad intelectual: *(Pendiente)*

ISBN: *(Pendiente)*

San Fernando diciembre 21 de 2022

# Alma mía II

Anhedonia

Ismael Jesús



*“En asuntos de amor,  
los locos son los que tienen más experiencia.  
De amor no preguntes nunca a los cuerdos;  
los cuerdos aman cuerdamente,  
que es como no haber amado nunca”.*

Jacinto Benavente



## PRÓLOGO

“El amor es un estado, un lugar al que se llega” señala la anterior edición de esta saga. Claro está, no es una emoción ni un sentimiento como sostiene, sino más bien una construcción mutua que se va dando con el tiempo entre dos seres que cruzaron sus almas en el mismo respiro. Ahora bien, cuando se pierde por alguna razón la conexión entre los amantes, se genera una conmoción de proporciones en el que ama de verdad. El que se quedó solo sufre algo muy parecido a morir; queda en evidencia por tanto, la adicción en el sentido de la necesidad imperiosa de la otredad, de ese ser que te hace ser. La dependencia como droga queda desvelada; el amor genera oxitocina con apenas un abrazo entre los amantes, una mirada, o se desata en su esplendor máximo cuando el placer se hace presente. Cuando falta, como toda droga, sufrimos síntomas de abstinencia: se nos olvida comer, dormimos mal, incluso la pena es mayor que perder otro tipo de cosas o incluso familiares.

El amor para Ismael es lo más hermoso y la única razón que le da sentido y color a la existencia. Amar por sobre todas las cosas, incluso por sobre uno mismo es su real significado; donación desinteresada a esa mujer que ilumina los días con su voz, con su sonrisa, con su mirada enamorada que te pide que nunca le sueltes la mano. Cada poema en esta obra exhibe constantemente la entrega total a un sueño llamado “nosotros”. Una tristeza inconmensurable actual se presenta mezclada con ese “Infinítuple” del libro anterior, los que evocan aquél verso del Poemario 1: “el amor es una can-minino, mezcla de indiferencia y entrega a toda prueba”. Adentrarnos en cualquier poema de este texto es abrir un mundo. Hablan por sí mismos, nos transportan a la conexión entre dos almas que nunca dejarán de pensarse. A la distancia silente la vibración de sus corazones al unísono nunca caducará. Por una parte está quien se fue envenenando con el ardid absurdo que enarbolaron desde las sombras anónimos infames y, por otra, aquél que es acusado injustamente y agoniza día a día contemplando como todo se derrumba.

Pueden ser muchas las causas por las que una relación puede acabar. El amor evidentemente pase lo que pase no morirá, seguirá latiendo a la distancia. La forma más vil es cuando terceros atentan contra esa felicidad que para muchos es tremendamente esquiva. La felicidad es peligrosa, sin querer los que brillan demasiado y están llenos de alegría, terminan encandilando al resto y, muchos de aquellos, no escatiman en tiempo ni acciones para querer hacerles daño. La envidia es el mal endémico del ser humano. Es un cáncer que carcome el alma y contagia a otros irradiando su maldad que no consigue ninguna ganancia ni rédito personal, solo hacer daño. Se podrá hacer de todo para separar a dos personas que se aman; se podrá conseguir que se enemisten e incluso generar rencor en una de las partes. Cognitivamente se puede acoger el mensaje proveniente desde la tribuna de la envidia, sin embargo, afectivamente el amor no muere y siempre latirá por más que se reniegue de él.

Cuando alguien envidia a otro no lo hace finalmente por lo que tiene, lo hace en definitiva por su forma de ser, su personalidad, su esencia. Atentar contra una relación de quien se envidia, es un daño colateral que calmará ese malestar interior del infame pasajera; lo intentará una y mil veces porque no puede ser como aquél. Esto nos recuerda al loco de Turín cuando señala: “pobre es aquél hombre que no tiene nada que el envidien”. Provocadora sentencia, sugestiva sugerencia a pensarnos y repensar el mundo donde la maldad cada vez gana más terreno. Un mundo donde el amor pareciera que fenece. La gente ya no lo grita a los 4 vientos ni es capaz de entregar su vida por el otro sin importar lo que pase. Todos buscan su propio bienestar y que la pareja llene sus expectativas, o sino, que pase el siguiente. Ismael nos enseña el real tenor del amor, nos compenetra de un sentir tan fuerte donde su amada llena cada espacio de la existencia humana, donde lo más importante es ella olvidándose de todo y sí mismo.

Tópicos nuevos algunos para su pluma poesófica, otros profundizados de obras anteriores. Amor como manifestación sublime de todo cuanto existe; alegría del recuerdo y constante resonar de su voz en el alma; envidia como deletérea realidad de los espíritus perturbados que buscan hacerle daño a los demás para calmar sus propias desgracias; tristeza y desconsuelo como resultado de una nefasta treta que arrasó con todo pero que jamás podrá borrar a Ismael del corazón de su amada. Su único y gran amor en ese huerto de girasoles situado en las nubes de donde no quería bajar jamás.

Drestak

desde el exoplaneta TOI-1452 b

diciembre de 2022

*“El amor es poesía de los sentidos”*

Honoré de Balzac



# Obertura

*“Uno está enamorado cuando se da cuenta  
que la otra persona es única”*

Jorge Luis Borges



## MI MEJOR POESÍA

Contigo las letras toman forma,  
real sentido, color,  
inspiración privilegiada,  
incesantes latidos que me dan vida,  
pulsaciones en constante frecuencia de alegría,  
mi única razón,  
el lugar de donde no quiero emigrar jamás,  
eres mi más bella flor,  
siembra interminable de girasoles en las nubes,  
imperecederas sonrisas sobre lo que siempre soñamos:  
una vida juntos, viajes, progenie,  
despertar todos los días respirando felicidad;  
como dice el que nos hizo tanto bailar el día de nuestro primer beso:  
"mi único amor".



## Capítulo I

# Han pasado varios meses

*“Ni la ausencia ni el tiempo  
son nada cuando se ama”*

Alfred de Musset

*“El amor más fuerte es aquél  
que puede mostrar su fragilidad”*

Paulo Coelho



## NO ESTÁS

Sé que no vendrás,  
pero no puedo dejar de hablar de este amor,  
la única motivación que tengo es escribirte,  
gastar a diario la tinta de mis venas en tu recuerdo,  
dibujarte en el aire,  
en las calles, en todas partes;  
no puedo hacer otra cosa,  
pensar en ti todo el día es mi razón de ser,  
juré amarte de por vida,  
caminar eternamente de la mano por las nubes;  
sin ti ya no estoy, dejé de existir,  
solo tu rostro en mi mente me consuela,  
tu voz resuena a cada instante en mi alma:  
"Principito de mi corazón,  
contigo cada día es un pisolazo' ”.

## PASA EL TIEMPO Y NO VIENES

Tal vez jamás me volverás hablar,  
tus ojos quizá nunca más se posarán sobre los míos;  
voy a esperar todo el día donde siempre,  
aunque no vengas allí estaré,  
no me puedo ir,  
¿cómo podría?  
El espacio está impregnado de ti,  
cada lugar en que estuvimos testimonia amor,  
sonrisas, caricias, interminables besos,  
un futuro lleno de alegría.

Pasan los meses y todo sigue igual,  
el silencio mientras te espero me tortura,  
tercianas de abandono me enloquecen,  
la soledad intenta congelar el sentir,  
no se lo permito, no cedo ni un centímetro de afecto;  
te voy amar hasta el último respiro,  
nunca voy a dejar de esperar Alma mía,  
eres el amor de mi vida,  
la mujer que pensé que no existía,  
la que nadie ha inventado en alguna novela,  
la que transformó mi forma de pensar y sentir.

## TE VEO EN TODAS PARTES

Donde vaya tu recuerdo me acompaña,  
ausencia desgarradora que me condenó al limbo,  
agonizar día a día sin poder morir;  
obligación maldita a respirar para no dañar a cercanos,  
condena injusta por gritarle al mundo que eres la mujer de mi vida;  
haga lo que haga tu rostro se dibuja en el aire,  
tu mirada sonriente está tatuada en mi sentir;  
no sé dónde ir ni qué hacer,  
el aroma de tu alma me envuelve a cada instante,  
las caricias que dejaste en mi cuerpo aún viven,  
mis manos jamás podrán tocar a otra mujer,  
tan solo tu recuerdo me da paz,  
pensar en ti es la única razón para seguir viviendo;  
ya no estoy, no existo,  
mi vida se acabó, ya no estás.

## OTRO FIN DE SEMANA

Un domingo sin ti antes era muy triste,  
los fines de semana ahora horribles,  
hoy es viernes,  
esperaba toda la semana para viajar,  
arribar al palacio de mis sueños,  
a las sábanas de tu cama que me abrías  
con tu cara llena de alegría,  
locura, baile, cerveza por tu ciudad,  
y al dormir, el perfecto guion:  
“¡¡contigo todo es tan distinto,  
me encantas!!” me decías un y otra vez;  
placer, orgasmos por montón,  
y lo más importante,  
dormir abrazados como lapa,  
imantados por el más perfecto amor,  
Alma mía tú eres por que me haces ser.

## DESPERTAR SIN TI

Dormir es una de las pocas cosas que calma la angustia,  
abrazo una de las almohadas que me obsequiaste,  
no quiero despertar,  
amanecer envuelto de lágrimas,  
cada mañana me ahogan en la tristeza del abandono,  
como olvidar tu pijama,  
tus abrazos, las sábanas empapadas con tu olor,  
tanto placer desperdigado en cada espacio de la cama,  
no quiero despertar, me alegro con tan poco,  
recordar cuando te dormías en mis brazos es lo más hermoso,  
despertar sin ti una tortura,  
por la mañana ese “qué pashó” cuando apenas abrías un ojo;  
no sabes cuánta falta me haces,  
te llevaste absolutamente todo.

## IMPENSADA FELICIDAD

Estando en la Universidad te sentaste por primera vez en mi cama,  
sin saberlo eras una niña con muchas carencias,  
una pequeña especial que siempre estuvo a un paso,  
“a una caricia de distancia”;  
el destino después de varios años nos volvió a juntar,  
un regalo extraterrestre firmó el interés,  
después de ocho años te volviste a sentar en el mismo lugar de mi cama,  
ahora como una mujer exitosa, resuelta,  
nada te faltaba,  
solo la locura alienígena que porto,  
viniste a buscar al amor de tu vida a su planeta;  
el principito celeste que prometiste no soltar jamás.

## TRISTE INCOMPRESIÓN

Nadie entiende tanto sufrimiento,  
nadie comprende este sentir,  
la soberbia presume en la muchedumbre  
cuando apenas necesitas un abrazo;  
las lágrimas alejan a todos,  
cuando más necesitas te quedas solo,  
el mundo te da la espalda,  
no hay consuelo,  
desidia de autómatas que no entienden el amor.

Cuando todas las luces se apagan,  
cuando todo es oscuro,  
solo queda nuestra llama interna,  
la mía poco a poco se agota,  
se extingue sin el combustible de tus besos,  
sin el incienso de tu piel,  
tu voz ya no me busca,  
el incendio cósmico del “nosotros” fenece,  
mi vida se apagó.

## INSOPORTABLE

Despierto a saltos de madrugada,  
tu ausencia no me deja dormir,  
me giro a la izquierda,  
me doy vueltas a la derecha,  
boca a bajo,  
me giro y miro el techo,  
las lágrimas afloran al instante,  
no estás,  
pasa el tiempo y se acrecienta el dolor,  
maldita envidia que nubló tu sentir;  
el infiel y mentiroso  
al instante comienza una nueva aventura,  
Alma mía me será imposible volver a tocar otra piel,  
no hay futuro, no podría besar otra mujer,  
no era necesario ocultar tantas cosas,  
me fallaste;  
te llevas tu parte en la condena:  
mi recuerdo en tu mente será imborrable.

## DEVASTADO

Cuando te faltan las ganas,  
cuando las sábanas  
pesan una tonelada al despertar,  
ya no vale la pena continuar,  
todo intento es en vano,  
del limbo no puedes escapar,  
ella no está.



## Capítulo II

# Tu Planeta

*“Hay que escuchar a la cabeza,  
pero dejar hablar al corazón”*

Marguerite Yourcenar



## TU CIUDAD

Parece para el mundo una locura,  
inmolación incomprensible,  
suicidio inminente el querer habitar tu ciudad;  
el problema está ahí,  
cualquiera huiría y se esmeraría en el olvido,  
¿Cómo podría no pensar en ti?  
eres eterno presente en mi alma,  
sentimiento constante, alegría, felicidad;  
si aferrarme a tu recuerdo es una locura,  
habitaré el manicomio de tus besos en mi mente eternamente,  
aunque sea un pequeño espacio de júbilo,  
recorro cada lugar que estuvimos juntos,  
mi corazón inundado de tristeza así logra descansar un poco.

## NI UN MINUTO MÁS

No podía seguir en mi ciudad,  
no soportaba un minuto más en mi habitación;  
no me podía levantar,  
miraba el techo por horas sin poder entender,  
sofocante soledad envuelta de tristeza,  
condena insoportable portando una inocencia inquebrantable;  
a decenas de kilómetros hablábamos todo el día,  
ahora que habito tu ciudad sé que el silencio continuará,  
solo y abatido no me voy a cansar de esperar,  
el consuelo de la esperanza hacen que las lágrimas duelan menos.

## LA PLAZA

La plaza de tu ciudad tiene mucha vegetación,  
antiguo diseño y varias bancas;  
estoy sentado en una muy especial,  
aquí muchas veces nos encontramos,  
varios problemas solucionamos,  
hermosas cosas nos juramos;  
te esperaba muchas horas,  
siempre estaba la esperanza de solucionar todo;  
siempre se pudo, el amor es más grande,  
llena de alegría y color la vida;  
decidíamos comenzar una y otra vez,  
sentado en esta banca te espero,  
sueño que vendrás y se arreglará este maldito embrollo,  
siempre estuviste a pesar de todo para mí;  
hoy por más que anhelo que te sientes a mi lado,  
pareciere imposible convencerte del yerro que cometes,  
sigo insistiendo horas en soledad;  
lloro deseando Alma mía que me vengas a buscar,  
hay una vida completa por delante juntos,  
moriría feliz esperándote en esta banca aunque no vengas.

## EL PARQUE

Tardes de cerveza y muchos besos,  
sonrisas y temas por montón,  
acaricio tu pelo que brilla intensamente con el sol,  
resplandor que encandila todo a su paso,  
eres demasiado hermosa,  
entiendo el porqué de tanta envidia;  
beso tu carita entera,  
no me canso de mirarte,  
doy gracias por cada vez que te abracé,  
por cada beso, por cada sonrisa que me obsequiaste;  
¿cómo olvidar tu enterito sobre el pasto?  
¿Tu hermoso cuerpo que era solo mío?  
Nunca te cansabas de sonreírme,  
ternura inmensa portaban tus ojos cuando me mirabas,  
nunca te cansaste de darme ánimo;  
hoy, las horas están llena de vacío,  
tristeza inconmensurable por culpa del veneno maldito,  
el pasto me habla, los árboles me consuelan,  
tu recuerdo se niega marcharse de mi alma.

## EL MALL

Tiendas, infinidad de locales,  
vitrinas multicolores nos atraían de vez en cuando;  
cual gavillas agrupadas en el campo del consumo,  
rastrojeábamos cada capi que nos deslumbraba para la trilla;  
“¿amor, te gusta esta chaqueta, cómo me queda?”  
“¿Es bonita pero creo que una talla menos?”  
“No creo, una menos no me cerraría”;  
Siempre te decía que sí,  
con verte sonreír era feliz, no necesitaba más nada;  
en tu casa cuestionamiento manifiesto,  
“¿Cómo que era una talla menos amor?”  
“Te lo dije pero no me creías”,  
“no importa si igual se me ve bien”,  
“Alma mía, lo que te pongas da igual,  
eres la mujer más linda del universo”.

Muchas veces fuimos al Mall,  
un par de zapatillas en ganga de adquisición,  
uno que otra prenda y felices de la mano;  
un día fue distinto,  
una terraza con comida nos recibió por la tarde,  
te encantaba comer cualquier cosa donde fuera,  
una fajita saludable para tu silueta perfecta,  
escandalosa y dañina hamburguesa para el empedernido deportista;  
apetito saciado en el techo de tu ciudad,  
la comida daba lo mismo,  
lo importante era que estuvieras ahí;  
el hambre por ti se multiplicó al verte tan alegre,  
tus mejillas infladas al masticar me miraban llenas de amor,  
como fuera y donde fuera te importaba dejarme claro que me amabas.

Hoy estoy en esta misma mesa,  
recuerdo cada gesto,  
cada palabra pronunciada que me dijiste con la boca llena,  
el amor no muere porque sigue incendiando la llama del gesto,  
cada caricia, mirada, beso alegre;  
visito todos los lugares que estuvimos buscándote,  
quedó impregnada tu esencia,

la imagen portadora de deseos y anhelos,  
un futuro juntos,  
una familia que nunca pensé querer;  
maldita inercia lineal de acontecimientos funestos,  
en esta terraza miro al cielo sin comprender,  
solo la esperanza del quizá me exhorta a no soltarte,  
que aunque todo se vea oscuro y triste,  
algún día es posible que me vuelvas a hablar con la boca llena,  
que me vuelvas a mirar,  
que me pidas mientras masticas lo que tanto te gustaba escuchar:  
¡¡infinituple!!

## BARES

Tres eran las opciones,  
aunque una vez a una cantina fuimos a dar,  
afuera el parquímetro nos asaltó,  
a plena luz y sin vacilar, la guita tuvimos que entregar;  
un Rincón avejentado de un tal Macos,  
una Trufa alcoholizada,  
y un agringado lugar con una minúscula pista para bailar;  
el último visitamos más veces,  
en la soledad hoy me siento en las escaleras,  
en una de las mesas del fondo,  
y también debajo de un techo;  
hoy estoy donde te saqué muchas fotos,  
chorrillana con cerveza,  
nuevamente tus mejillas infladas y mirada enamorada,  
eres tan hermosa que es imposible que tu recuerdo emigre,  
la mujer que siempre desee,  
estás en esa mesa, en las escaleras, en todas partes;  
hicimos por años trabajos en la Universidad,  
quien lo diría, "impensada felicidad";  
fui el hombre más feliz del universo,  
en cada espacio junto a ti escribimos alegría,  
en esta mesa mi corazón late distinto,  
te llama con fuerza estés dónde estés,  
haciendo lo que estés haciendo,  
que vuelvas, no soporta tu ausencia,  
mi mente lo consuela con cada imagen,  
con cada palabra que recuerda de la conversación;  
busco cada sonrisa vertida en los lugares que estuvimos,  
reanimo el respiro con el sentir del recuerdo,  
la llama de este amor jamás se extinguirá.

## TIENDAS CHINAS

Como el queso para el ratón,  
un negocio chino cerca de ti zarpazo seguro;  
velero con viento a estribor proa señora,  
pasillo tras pasillo surcabas con paciencia,  
cualquier provisión servía para navegar en el mar de la vida;  
muchas cosas no las necesitabas,  
en tus manos todo tenía un futuro uso,  
en algún momento serviría;  
sabía que eras adicta a ese queso,  
“¿cosita rica mía vamos a caminar de la mano por la alameda?”  
te decía muy animado cuando estabas en mi ciudad;  
terminábamos siempre en el centro en una tienda china,  
navegando de góndola en góndola mirando lo que fuere,  
verte tan animada me encantaba;  
sumando y restando,  
mejor adicta al cachivache que ludópata,  
“lo que sea y donde sea pero contigo”;  
bueno, si al casino algún día vamos a dar,  
a tu lado siempre voy a estar,  
como cuando me ibas a ver jugar tenis,  
congelada y con niebla de noche en una semifinal polémica,  
no podía perder porque me estabas mirando;  
a donde de vayas te seguiría Alma mía,  
por favor no sueltes mi mano nunca,  
aunque sea en tu recuerdo tómala fuerte.

## IGLESIA

Hay una iglesia en la plaza,  
adorna la postal,  
impone su señorial presencia;  
en la avenida a tres cuerdas está la patrimonial,  
cerrada a medio morir, cansada,  
con ganas de caerse;  
pero hay una algo escondida,  
a dos cuerdas al poniente,  
entré por vez primera cuando venía de la pensión,  
al costado una gruta monumental,  
paz que se contempla,  
respiro de esperanza para cualquier penuria;  
paso horas sentado a veces aquí,  
nunca estuvimos en este lugar,  
no sé si lo conoces;  
mi alma se alivia contemplando la imagen de María,  
el llanto es más fuerte que en cualquier otro lado,  
recuerdo cada episodio venenoso del que fuimos víctimas,  
catarsis del traumático evento malicioso,  
cada vez que vengo me siento un poco más tranquilo,  
aunque muy solo y acongojado, con esperanza.

## EL RIO

A un puente algo negro me invitaste un día,  
bonito paraje siempre lleno de familias,  
amigos y gente por montón;  
varias veces miramos el agua fluir entre las rocas,  
cada rayo de sol daba brillo a la vegetación,  
a la corriente, a tu cara, a nuestro hermoso amor;  
hoy solo en este lugar veo muchas parejas,  
vínculo intenso lleno de vida,  
algunos con niños pequeños,  
juegan, se ríen, comparten como familia,  
disfrutan lo que verdaderamente es vivir;  
soy un muerto en vida,  
vago el día entero buscándote en todos lados,  
aunque no lo creas tu libreta me acompaña,  
dentro siempre está una foto;  
geronte desconocido con una cámara oxidada,  
retrato instantáneo de un beso que transmite felicidad;  
varias veces tuvimos que posar,  
no era muy prolijo el artista,  
ballesta diagramadora de iconografías antroposáurica;  
23-01-2022 a las 17:49,  
una foto para mí otra para ti,  
jamás imaginé que vendría a este lugar solo,  
con tanta tristeza y apenas en compañía de tu libreta y foto;  
no me canso de buscarte,  
de verdad que no puedo más con esta pena.

## EL PALACIO DE MIS SUEÑOS

Sé que no puedo ir a tu casa,  
la puerta está injustamente cerrada para mí,  
sufro viendo pasar los días,  
me atormenta saber que no me quieres ver,  
angustia que no me deja respirar,  
calvario verte en todos lados y no poder hablar;  
el lugar más importante de tu ciudad me está prohibido,  
vivimos tantas cosas juntos allí,  
tantos sueños, proyectos de un futuro “nosotros”,  
nunca en mi vida había sido tan feliz en un lugar;  
cuando tu mamá salía ¡¡festín!!,  
en todos lados te sacaba la ropa,  
nostalgia máxima es cuando te arrancabas por las escaleras,  
sabías que te iba a desnudar;  
en la cocina, el living, el baño,  
cuanto más en tu bendita cama,  
cierro los ojos y me veo allí,  
el color de tus paredes, de tus sábanas,  
tu pijama hermosos que hacía desaparecer,  
el gato celoso que nos llegaba a molestar,  
cada abrazo, caricia, orgasmos interminables,  
noches repletas de pasión;  
estoy en el limbo,  
torturado por una condena que no merezco,  
Alma mía, no puedo dejar de pensar en tu casa,  
nunca me he ido de allí,  
buscarte en el parque, la plaza, las tiendas chinas, el mall,  
las calles que aplano a diario derramando tristeza,  
son apenas un consuelo,  
mitigan el dolor de no poder volver a pisar tu castillo.

Recordar tu columpio es una guillotina,  
me parte el alma tantos momentos juntos,  
como dos niños despreocupados nunca nos cansamos de sonreír,  
de abrazarnos, de besarnos sin parar;  
allí abriste tu primer regalo de cumpleaños sin mí,  
después, ¡¡querías que nos balancearnos de por vida!!



## Resonar constante

*“Mi corazón está ligado al tuyo,  
de modo que ambos solo pueden ser uno,  
dos pechos unidos por un solo juramento”*

William Shakespeare

*“El amor,  
por no tener geografía,  
no conoce límites”.*

Truman Capote.



## PÁGINAS ETERNAS

Hay cosas que te marcan de por vida,  
no puedes dar vuelta la página,  
las que vienen están en blanco,  
aunque arranque las anteriores nada cambiará,  
ya fueron leídas,  
imposible borrarlas de tu mente,  
no existe futuro,  
el pasado se convirtió en eterno presente,  
almanaque de emociones,  
adicción a un film que quiero ver todos los días,  
no puedo creer que soy el protagonista,  
beso todos los días a la mujer más hermosa del universo.

## VACÍO

Parece mentira,  
el tiempo se detuvo,  
siento que fue ayer,  
pero han pasado varios meses,  
la luna y el sol se turnan en mi ventana,  
el silencio me trastorna,  
ya nada tiene sentido;  
me torturaste,  
no tuviste piedad,  
no me creíste,  
te engañaron tan fácil,  
destruiste todo,  
mis ganas, sonrisa, mi vida,  
Alma mía, mi único y gran amor,  
era demasiado hermoso lo nuestro,  
el mundo no lo podía soportar.

## FRAGMENTOS

Por las noches mi cama está más fría,  
cada día que pasa te amo más que ayer,  
me refugio en las letras que iluminas,  
lágrima tras lágrima escribo tu esencia,  
inspiración divina tu desnudez en mis manos,  
recorro nuestra historia de principio a fin;  
no hay final,  
colofón excomulgado por la esperanza,  
el libro del encuentro espera con ansias ser escrito.

## NO HAY TIEMPO SIN TI

Dicen que el tiempo lo cura todo,  
dosis de supuesta anestesia que alivia,  
olvido insípido como consuelo,  
eufemismo de corazones al sufrimiento resignados,  
el dolor nunca se va de las cicatrices en el alma,  
buscar en el tiempo una salida es cobardía,  
vana idolatría del vulgo;  
no me resigno, no claudico,  
mientras en uno de los corazones la llama nunca se extinga,  
el amor se negará a morir;  
corazón en fuga, felicidad ausente,  
un alma late gracias a ti,  
como dice el apóstol de los gentiles:  
"hay tres cosas que son permanentes:  
la fe, la esperanza, y la más importante de todas:  
el amor".

## SOLO BRILLAS TÚ

Levanté la cabeza anoche sin querer,  
esperé ver cientos de estrellas para distraerme,  
pensé que estaba nublado,  
solo había una,  
pensé que brillaba más que el resto,  
pero solo era una,  
alegoría del jardín cósmico,  
como en el huerto de girasoles,  
solo brillas tú.

## NO SE PUEDE

Un vacío tan grande no se llena con nada,  
el sol se apagó, las estrellas se extraviaron,  
la oscuridad inunda la constelación del “nosotros”,  
manto fúnebre como supuesto epílogo,  
tristeza que arrastra todo a su paso,  
como un tsunami no tiene piedad con la rivera,  
tu ausencia cercena el sentir,  
resta cualquier motivación,  
diluye todos los porqué;  
no tengo donde ir,  
no hay paz en ningún lado,  
te busco en la oscuridad,  
me tropiezo una y otra vez,  
me levanto y trato de tocarte,  
sé que lo sientes,  
a la distancia un corazón que late por otro emite resonancia,  
frecuencia del sentir que se niega a renunciar,  
cada latido es una llamada de auxilio,  
la muerte invita a descansar,  
cada respiro me anima a buscarte en el “vendrás”.

## SOLITARIO DEAMBULAR

Por ti me alejé de todo, abracé la soledad,  
me fui al desierto como eremita;  
compañía siniestra confabula,  
incógnita maldita el nunca conocer a los culpables;  
un francotirador o varios acribillaron,  
ráfaga inesperada cercenó el sentir,  
cada disparo dio en el blanco,  
fue asesinando el sentimiento en ti,  
siembra de dudas que crecían como maleza,  
ataque al jardín de girasoles,  
envidia de verme junto a ti,  
odio manifiesto por un amor tan grande,  
¿qué se consigue dañando de esa manera?  
Esmero por mermar el amor más grande,  
flechas constantes para aniquilar la confianza,  
de tanto insistir algo consiguieron,  
te envenenaron, mi mano soltaste.

Este amor continúa latiendo en tu alma,  
en mí crece día a día aunque no estés a mi lado,  
como la luna no se cansa de girar alrededor de la tierra,  
elíptica constante es el latir de mi corazón por ti,  
pase lo que pase jamás voy soltar la esperanza,  
el recuerdo de tu mirada feliz mientras beso tu sonrisa,  
los abrazos cuando te pegabas como lapa al dormir,  
tu rostro respirando de mi aire,  
tu olor que no me abandona;  
hoy no puedo evitar estar solo,  
no converso con nadie,  
todo es ruido, persistente cantinela,  
toda voz desafina en el pentagrama de nuestro amor,  
te escucho a cada instante en el silencio ensordecedor.

## LIMBO

Estar sin ti ha sido la peor condena,  
tortura insoportable,  
estoy preso en la cárcel de tu recuerdo,  
tu olor y sonrisa grilletes infranqueables;  
eras tan feliz conmigo,  
disfrutabas a más no poder cada instante juntos,  
conociste el real sentido del amor,  
ese futuro llamado "nosotros",  
alegría, locura y el placer que jamás te habían dado;  
se que estaré en tu corazón por siempre,  
de tu cama jamás me podrás sacar,  
miéntele a todo el mundo,  
infructuoso cualquier esmero de olvido,  
soy lo que siempre soñaste,  
pero te equivocaste, dejaste entrar la envidia,  
estoy muerto, torturado, colgado,  
parece que fue ayer cuando todo se oscureció;  
estar en el limbo es vivir sin respirar,  
caminar sin sentido,  
soltaste mi mano, me falta tu aliento.

## AMARGA SOBRIEDAD

Duele mil veces más llorar sobrio que curao',  
ebrio le puedes echar la culpa al alcohol,  
pero sobrio el llanto es infernal;  
las lágrimas recorren mi rostro dibujando tristeza,  
tránsito que parte en mis ojos que te extrañan,  
puerto de llegada mi cuello donde tu cabeza acurrucabas;  
una botella sabe a anestesia,  
es una compañía que por lo menos  
calma por un instante el dolor,  
solo la muerte puede verdaderamente entregarte paz,  
vivir sin ti no es vida,  
si ya estoy muerto ¿qué sentido tiene respirar?



## Aún sigo en tu mente

*“Amo tu desnudez porque desnuda me bebes con los poros,  
como hace el agua cuando entre sus paredes me sumerjo”*

Roque Dalton



## ME PIENSAS TODOS LOS DÍAS

Sé que extrañas mis besos,  
las caricias que te hicieron vibrar como nunca antes,  
te encantaba que te sacara la ropa,  
me repetías incansablemente que nunca habías sido tan feliz,  
que nadie te había hecho sentir tanto placer;  
soy tu presente y futuro aunque no esté a tu lado,  
condenado estoy al limbo del recuerdo,  
todo placer se lo llevó tu cuerpo,  
todo mi sentir tu corazón que venenosamente nublaron;  
Alma mía, mi único amor,  
toda compañía vacía te hará recordarme,  
el amor no muere, mi rostro estará en todas partes;  
hagas lo que hagas, a la hora que sea,  
donde estés o con quién estés,  
siempre sentirás nostalgia porque me respiras a cada instante,  
soy lo que siempre soñaste,  
tu corazón y mente siempre habité antes de tocarte;  
tantos sueños y promesas no las podrá borrar nada,  
triste discernir extraviado de una brújula descalibrada,  
te equivocaste,  
te intoxicaste con un emponzoñado y ridículo ardid,  
la toxina de la envidia arrasó con todo.

## APENAS UNA PIZCA DE TI PARA SER FELIZ

Necesito tan poco,  
no busco grandilocuencia,  
apenas una sonrisa me llena de alegría,  
una mirada cálida de interés invitación perfecta a compartir;  
un beso algo colosal,  
instancia superlativa del sentir,  
no se suscita en cualquier parte;  
hacer el amor menos,  
mis manos de ahora en más no pueden esculpir placer,  
se quedaron contigo,  
la mayor felicidad experimentada,  
aunque tocar tu corazón con mis palabras un sueño,  
lejos lo más especial, escuchar tu voz una y otra vez:  
“principito de mi corazón nunca te canses de enamorarme”.

## FELICIDAD

La felicidad es despertar contigo,  
besar tu sonrisa,  
caminar de la mano juntos sin rumbo,  
bailar hasta cansarnos,  
comer y beber hasta desfallecer,  
hacer el amor hasta que ya no puedas más,  
hasta que me pidas que por favor pare;  
la felicidad eres tú Alma mía,  
jamás me voy a cansar de repetir:  
"lo que se sea y donde sea pero contigo".

## SIGO EN TU MENTE

Con los ojos del alma siempre me ves,  
con los oídos del corazón me escuchas,  
en el olfato de tu pensar soy eterno,  
el gusto de mi boca te persigue,  
el tacto no quiero citar,  
sufirás por siempre la falta de tanto placer;  
sinestesia del perfecto amor,  
Alma mía hoy es sábado,  
no imaginas el llanto que genera tu ausencia.

## SIEMPRE SERÉ

Soy el dueño de tu pensar,  
dónde estés me vas a recordar,  
nunca dejaré de ser presente,  
intentarás reemplazarme,  
infructuoso esmero,  
jamás tendrás lo que conmigo viviste;  
sufirás cuando reflexiones,  
cuando dimensiones tu error,  
le creíste a la envidia,  
te envenenaste, me mataste;  
siempre seré el amor de tu vida,  
arrepentimiento eterno abrazarás,  
sufirás en el huerto de girasoles,  
tú eras mi única y más bella flor.

## EL PAYASO QUE ME REEMPLACE

Compadezco al pobre tarado,  
siento pena por él,  
estar con quien no amas para olvidarme,  
si buscas consuelo en el pasado,  
pobre monigote desesperado,  
si lo haces con alguien nuevo,  
buen intento,  
la rabia no tiene nada que ver con el amor;  
estás condenada a sentirme,  
a mi voz, a mi olor,  
el tiempo no te traerá olvido,  
te inundará de nostalgia y arrepentimiento;  
cometiste el peor error de tu vida,  
en el fondo de tu corazón siempre habitaré,  
soy tu placer,  
tu comprensión privilegiada,  
la locura que te saca de este mundo,  
intelectualidad primera y mano de obra,  
soy el padre de los hijos que siempre soñaste;  
termina el circo y no uses a la gente,  
quizá todavía sea tiempo de convencerme.

## TU PRIMER TE AMO

El primer "te amo" jamás se olvida,  
amnesia de cualquier recuerdo,  
cualquier instancia sin sentido,  
pero la entrega desmedida del sentir  
jamás se irá de tu mente.

Cuando tu mente olvide ese momento,  
cuando ni siquiera un detalle ronde por tu mente,  
me habrás dejado de amar;  
Alma mía, sé que es imposible,  
un vínculo tan fuerte no se rompe con nada.

## SOY TU ETERNO PRESENTE

Sé que dolió irte,  
tomaste un camino guiada por la rabia,  
despecho infundado,  
treta maldita llena de envidia;  
nos separaron con algo absurdo,  
diste crédito a la estupidez,  
aunque le mientas a todos,  
siempre voy a ser el amor de tu vida;  
jamás alguien podrá llenar mi espacio,  
“no hay nadie como tú”  
me decías cuando estábamos en tu cama,  
en el parque, en el pub,  
en todas partes me sonreías con el alma;  
nuestra sinergia es única,  
comenzó a gestarse más de 13 años atrás,  
dos cercanos desconocidos en la Universidad,  
el destino nos juntó ahora y fuimos muy felices,  
nadie te hará más feliz en todo orden de cosas,  
soy lo que siempre soñaste,  
ese principito celeste que estabas convirtiendo  
poco a poco en tu príncipe azul.

## Varios

*“Mientras tú existas,  
mientras mi mirada  
te busque más allá de las colinas,  
mientras nada  
me llene el corazón,  
si no es tu imagen, y haya  
una remota posibilidad de que estés viva  
en algún sitio, iluminada  
por una luz cualquiera...  
Mientras  
yo presienta que eres y te llamas  
así, con ese nombre tuyo  
tan pequeño,  
seguiré como ahora, amada  
mía,  
transido de distancia,  
bajo ese amor que crece y no se muere,  
bajo ese amor que sigue y nunca acaba”.*

Ángel González



## ENTREGA SIEMPRE TODO

Que no importe que te vean llorar,  
al diablo que se rían de ti,  
que vean tu fragilidad,  
el orgullo no te hace fuerte,  
te carcome por dentro,  
derrumba al final toda falsa coraza;  
el amor propio no existe,  
falacia hedonista,  
consuelo de narcisistas tarados;  
la autoestima es la valía propia,  
el amor es entrega desinteresada a otro ego;  
nuca dejes de decirlo,  
grita con el corazón lo que sientes,  
no lo escondas,  
Alma mía siempre serás “mi único amor”  
mi única y más bella flor,  
¡¡infinituple!!

## EL AMOR ESTÁ SOLO EN TI

Mis manos se congelaron,  
no pueden tocar a otra mujer,  
el respiro no oxigena,  
todo es oscuro,  
abandono,  
ya no me abrazas,  
no me hablas,  
mi corazón se marchita,  
mi vida se acabó.

## UNA LÁMPARA GIGANTE

Tu luz todavía sigue iluminando mi habitación,  
obsequio que me hace huir,  
no puedo estar donde fuimos tan felices,  
no sé dónde ir, dónde estar,  
sin ti ya no hay vida,  
condena de injusto fallo,  
extraviado discernir;  
saqué del techo tu lámpara,  
ahora la luz del recuerdo es mayor,  
sigue ahí,  
tu sonrisa que ilumina todo,  
tu voz que retumba,  
tu olor que encandila el sentir.

## FELICIDAD INTERMINABLE

¿Qué es la felicidad?

“la satisfacción de las múltiples apetencias” dice un filósofo;  
apareciste en mi vida en el momento justo,  
llenaste todos los espacios,  
me hiciste soñar con cosas que jamás imaginé.

Como la interminable oscuridad del cosmos,  
mi sentir no tenía forma,  
cual asteroide en colisión continua con la nada,  
respirar era una constante sin sentido,  
apareció tu luz y todo cambió.

Aunque no estés tú eres mi felicidad,  
quien le da color y alegría a la existencia,  
la piel que no quiero dejar de tocar,  
el olor que me acompañará de por vida,  
esa voz que me llama en mi mente una y otra vez:

“principito de mi corazón”.

## LA CANTINA DE DON FERNANDO

Decenas de siglos fusionados en canas y calvicie,  
soledad de soledades de abuelitos melancólicos,  
el aroma de la ebriedad calma cualquier angustia,  
el alcohol ayuda a sonreír;  
pasajero intento que no perdura mucho,  
como si fuera droga se busca compañía entre los brindis,  
de alguna forma intentan soportar la existencia,  
no entienden por qué estoy ahí,  
por qué hablo con ellos y los hago sonreír;  
están muy solos, a veces muy tristes;  
más que consuelo interpelo a que den gracias,  
puede que vivan hoy solos,  
pero son papas, abuelos, más de alguno bisabuelo,  
en cambio yo, no tengo familia, hijos,  
no hablo con nadie,  
y con la única que quiero hablar me crucificó,  
mi vida cercenó,  
me ahogo en un trago solitario y la geronte melancolía,  
no sabes la falta que me haces Alma mía.

## ¿PARA QUÉ SEGUIR?

Cada despertar la soledad me abraza,  
me acaricia con llanto,  
me besa infestada de veneno,  
me ahoga con las sábanas;  
trato de escapar buscando tu recuerdo,  
te busco en cada lugar que compartimos,  
intento volver a cada instante de felicidad,  
la soledad con su maléfica sonrisa se burla de mí,  
exclama cruelmente:  
¡¡imbécil acepta la realidad!!  
cada día que pasa es más difícil,  
Alma mía ya no puedo más,  
no sé qué día es ni dónde me encuentro,  
nunca te fallé, te equivocaste.

## ¿POR QUÉ TANTA ENVIDIA?

Sin ti todo está vacío,  
te busco en cada lugar que me regalaste una sonrisa,  
nadie será mejor que yo,  
te equivocaste,  
como al nazareno me crucificaste,  
no dimensionaste el amor  
tan grande que tuviste en tus manos;  
faltarán días para arrepentirte,  
pero será tarde,  
de esta agonía es imposible resucitar.

## UN EXTRAÑO BAR EN MI CIUDAD

En la estación donde no pasa ningún tren,  
donde no te cansabas de mirarme,  
hoy en la completa soledad te busco;  
que me digan loco,  
enfermo,  
no me importa,  
lo único que me mantiene respirando es tu recuerdo,  
pesar que conocí el amor;  
no me canso de pensarte,  
jamás voy a soltar cada momento,  
tantos recuerdos que saben a felicidad.

## LA TRISTE FISONOMÍA DEL SUFRIMIENTO

Vivir triste es una sensación espantosa,  
se podrá sufrir por mil circunstancias,  
no querer hacer nada, desistir de cualquier motivo,  
las lágrimas nublan tu visión,  
no te dejan caminar,  
lo que hagas sabrá amargo.

La tristeza es como un jardín de girasoles  
en un día nublado,  
océano contaminado dónde fenecen las ballenas,  
infierno sonriente que te invita a que todo acabe,  
la tristeza en una bufanda que te sofoca,  
no te la puedes quitar fácilmente.

El sol podrá salir después de cualquier tormenta,  
dar calor y paz a cualquier naufragio,  
pero al ermitaño refugiado  
en la soledad del desconsuelo jamás,  
¡¡¡tristeza inconmensurable  
es el sufrimiento cuando ella no está!!!

## TE ESCRIBIRÉ POR SIEMPRE

Escribirte es lo único que me mantiene  
con vida aunque no estés,  
aunque ni si quiera me leas;  
ya no hay más, sin ti todo respiro es agonía,  
todo acto es fallido,  
los porqué dejaron de tener sentido,  
no estoy, no existo,  
me mataste, te mataste.

Haga lo que haga sigues ahí,  
en mi mente, en mi corazón,  
no sé qué hacer,  
es la peor condena tu ausencia,  
ya no tengo fuerzas,  
quisiera no despertar,  
por favor que se apague todo,  
la envidia ganó.

## EPÍLOGO

*“Su corazón es propicio para un hogar-  
Yo -un Gorrión- construyo ahí-  
Con la dulzura de las ramas  
Mi perenne nido”.*

Emily Dickinson



“CAM-FRA”

¿De qué color hubieran sido tus ojos?  
¿pardos, café claros?  
¿y el color de tu piel?  
¿blanco, trigueña?  
de seguro unas pestañas largas y crespas  
con unos ojos muy brillantes como los míos,  
una sonrisa hermosa como la de la madre;  
me pediste tantas veces tener un hijo,  
“yo nunca he querido tener un hijo,  
quiero una familia porque voy amar a mi mujer  
tanto o más que a mi hija”,  
tu corazón latió como nunca cuando lo escuchaste,  
además sorpresa para ti preferir una niña;  
con tu suave voz me fuiste convenciendo,  
estabas domesticando al más rebelde,  
nunca habías sido tan feliz,  
de ahora en más solo compañía vacía,  
le puedes mentir a todos,  
pero jamás me dejarás de amar,  
¡¡nadie será mejor que yo!!  
la envidia pudo más, te nubló,  
me dejaste con tantos sueños,  
un hermoso nombre mezcla de ambos,  
media naranja perfecta en el huerto de girasoles.

Camila Aguirre por toda la eternidad  
retumbará en tu corazón:

- ¿Amor?

- ¡¡¡Infinituple!!!



## CONTENIDO

<b>PRÓLOGO</b> .....	9
<b>Obertura</b> .....	13
MI MEJOR POESÍA .....	15
<i>Capítulo I</i> .....	17
<b>Han pasado varios meses</b> .....	17
NO ESTÁS .....	19
PASA EL TIEMPO Y NO VIENES.....	20
TE VEO EN TODAS PARTES.....	21
OTRO FIN DE SEMANA.....	22
DESPERTAR SIN TI.....	23
IMPENSADA FELICIDAD .....	24
TRISTE INCOMPENSIÓN.....	25
INSOPORTABLE .....	26
DEVASTADO.....	27
<i>Capítulo II</i> .....	29
<b>Tu Planeta</b> .....	29
TU CIUDAD.....	31
NI UN MINUTO MÁS.....	32
LA PLAZA.....	33
EL PARQUE.....	34
EL MALL .....	35
BARES .....	37
TIENDAS CHINAS.....	38
IGLESIA.....	39
EL RIO .....	40
EL PALACIO DE MIS SUEÑOS.....	41
<i>Capítulo III</i> .....	43
<b>Resonar constante</b> .....	43
PÁGINAS ETERNAS.....	45

VACÍO .....	46
FRAGMENTOS.....	47
NO HAY TIEMPO SIN TI .....	48
SOLO BRILLAS TÚ .....	49
NO SE PUEDE .....	50
SOLITARIO DEAMBULAR.....	51
LIMBO .....	52
AMARGA SOBRIEDAD .....	53
<i>Capítulo IV</i> .....	55
<b>Aún sigo en tu mente</b> .....	55
ME PIENSAS TODOS LOS DÍAS .....	57
APENAS UNA PIZCA DE TI PARA SER FELIZ .....	58
FELICIDAD .....	59
SIGO EN TU MENTE .....	60
SIEMPRE SERÉ.....	61
EL PAYASO QUE ME REEMPLACE.....	62
TU PRIMER TE AMO.....	63
SOY TU ETERNO PRESENTE.....	64
<i>Capítulo V</i> .....	65
<b>Varios</b> .....	65
ENTREGA SIEMPRE TODO.....	67
EL AMOR ESTÁ SOLO EN TI .....	68
UNA LÁMPARA GIGANTE.....	69
FELICIDAD INTERMINABLE.....	70
LA CANTINA DE DON FERNANDO .....	71
¿PARA QUÉ SEGUIR? .....	72
¿POR QUÉ TANTA ENVIDIA? .....	73
UN EXTRAÑO BAR EN MI CIUDAD .....	74
LA TRISTE FISONOMÍA DEL SUFRIMIENTO .....	75
TE ESCRIBIRÉ POR SIEMPRE.....	76
<b>EPÍLOGO</b> .....	77
“CAM-FRA” .....	79







